



„Die Welt der Traditionssegler“

von *Klaus-Dieter Block* und *Britta Trapp*

752044-2023

Verlag: Hinstorff Verlag GmbH, Rostock
1.Auflage / 2012 / 144 Seiten / ISBN 978-3-356-01480-8 / 19,99 €

Es handelt sich um ein Buch mit einem festen Einband im Querformat, welches die Leserin/den Leser anhand von über 120 Abbildungen eben in die vielfältige Welt der Traditionssegler führt.

Auf den verschiedenen Treffen von kleinen und grösseren Traditionsseglern im In- und Ausland, die von immer mehr Menschen gesucht und besucht werden, befinden sich derart unterschiedliche Arten dieser Schiffe, dass Besucher ihre Schwierigkeiten im genauen Unterscheiden haben.

Hier wollen *Klaus-Dieter Block* und *Britta Trapp* Abhilfe schaffen und stellen dar, „wer was ist“ und erklären die Unterschiede. Ein kleines Stichwortverzeichnis am Ende verklärt Begriffe aus der Welt der Segelei.

Aber die beiden Autoren gehen auch auf die erstaunliche Renaissance dieser alten Schiffe ein (oder nur alt aussehenden, da Nachbau), denen bedauerlicherweise in Deutschland - im Gegensatz zu anderen Ländern - seitens der politischen Entscheider bisher nur rudimentäre Aufmerksamkeit beschieden ist, während in z.B. in unserem Nachbarland Dänemark die eigenen Traditionssegler sogar von Staats wegen finanziell gefördert und auch sonst unterstützt werden.

Ebenso liefert das Buch zahlreiche Hintergrundinformationen rund um diese immer wieder Begeisterung auslösenden Schiffe und geht auf einzelne exemplarische Traditionssegler ein.

Allerdings gibt es einen kleinen mir direkt aufgefallenen Fehler: die *LISA VON LÜBECK* auf Seite 53 ist keine „Kraweel“ (diesen Schiffstyp gab/gibt es gar nicht; es handelt sich nur um eine Art der Rumpferstellung!), sie ist vielmehr ein der „Karacke“ ähnlicher Nachbau!

Das Buch „Die Welt der Traditionssegler“ ist aber nicht nur etwas für den Laien. Vielmehr kann sich auch jeder andere mit der Segelei oder den Traditionsschiffen Verbundene an den schönen Bildern freuen. Also gehört dieses Buch bei den Liebhabern solcher Schiffe in den Bücherschrank!

Rezensioniert von *Bernd Klabunde* (2012)